**幼儿园大班音乐《歌唱春天》教案**

**一、设计意图**

大班幼儿正处于音乐感知深化、表现力提升的关键阶段。《歌唱春天》这一音乐活动，旨在借助美妙的旋律和富有生机的歌词，让幼儿充分感受春天的美好。通过引入图谱教学，帮助幼儿直观理解歌词，降低学习难度，激发幼儿对音乐学习的兴趣，提升其自主学习能力。在学唱和创编过程中，锻炼幼儿的节奏感、音准和音乐创造力，培养幼儿的艺术素养和团队协作精神，让幼儿在音乐中尽情表达对春天的喜爱，为幼儿音乐综合能力的发展奠定坚实基础 。

**二、活动目标**

1.运用图谱，理解并熟悉《歌唱春天》的歌词，引发对音乐的浓厚兴趣，掌握歌曲演唱技巧，能够准确地演唱歌曲。

2.通过自主探索图谱与歌曲的关联，体验学会唱歌带来的成就感和快乐，发挥想象力与创造力，对歌曲进行个性化创编。

3.增强节奏感和音乐感知力，在与同伴的合作演唱和创编中，提升团队协作能力和社交技能。

**三、活动重难点**

重点：

引导幼儿有效利用图谱，准确理解歌词含义，熟练掌握歌曲旋律和节奏，实现流畅演唱。

鼓励幼儿积极参与歌曲创编，大胆发挥创意，尝试用不同方式表现对春天的理解。

难点：

帮助幼儿在演唱时，精准把握音准和节奏，用富有感染力的声音表达歌曲情感。

培养幼儿在创编过程中，保持与歌曲风格一致，且能展现独特创意，提升音乐创造力和表现力。

**四、活动准备**

音乐《歌唱春天》音频

课件《歌唱春天》PPT，包含春天美景图片、歌曲、图谱

准备一些简单的打击乐器，如沙锤、木鱼等，用于辅助演唱和创编。

**五、活动过程**

**1.音乐欣赏，感受春韵：**

播放音乐《歌唱春天》，同时展示课件中春天美景图片，引导幼儿倾听与欣赏。

师：小朋友们，闭上眼睛，竖起小耳朵，听！一段美妙的音乐飘来啦。（播放音乐）再睁开眼睛，看大屏幕上这些美丽的图片，你们感受到了什么？是不是仿佛走进了春天？大家说一说，在音乐里、在图片中，都看到了哪些春天的影子？

（鼓励幼儿分享自己的感受和发现，如听到欢快的鸟鸣声，看到嫩绿的草地等）

**2.图谱辅助，理解歌词：**

出示图谱，引导幼儿观察图谱内容，尝试解读与歌词的联系。

师：现在，我们一起来学习歌词，老师对照图谱，给大家朗诵歌词，大家跟着老师的手指看。（朗诵一句，手指相应图案）组织幼儿分组讨论图谱内容，分享自己对歌词的理解。

**3.学唱歌曲，掌握旋律：**

教师跟随音乐，轻声范唱歌曲，幼儿跟随图谱倾听。

师：小朋友们，老师要跟着音乐唱这首歌啦，大家看着图谱，仔细听老师的声音。（范唱）老师唱得好不好听呀？大家想不想学？

引导幼儿跟着教师一句一句学唱，教师适时纠正发音和节奏。

师：现在，我们一句一句来学。（一句一句教唱，如发现幼儿发音不准，及时示范纠正；节奏不对，用拍手辅助）

组织幼儿完整跟唱歌曲，多次练习，逐渐熟悉旋律和节奏。

师：我们连起来唱一唱，看看能不能把整首歌唱下来。（多次播放音乐，幼儿完整跟唱，教师鼓励表扬，增强幼儿信心）

**4.创意创编，展现个性：**

引导幼儿根据对春天的理解，尝试创编新歌词。

师：小朋友们，春天还有很多美好的事物，除了歌曲里唱的，你们还能想到什么？开动小脑袋，我们来创编新歌词。大家试试吧。（鼓励幼儿大胆创编，分享自己的创意）

组织幼儿分组展示创编成果，共同欣赏、评价。

师：接下来，每个小组来展示你们的创编。其他小组的小朋友要认真听，听完说一说，你觉得哪个小组创编得最有趣，好在哪里。（分组展示，激发幼儿表现欲，提升音乐创造力和审美能力）

**六、活动延伸**

音乐角拓展：将图谱和打击乐器投放到音乐角，幼儿在区域活动时，可自由看图谱歌唱，继续探索不同节奏组合，还能尝试用绘画形式，为歌曲绘制新的图谱，进一步深化对歌曲的理解和创造。

家园共育：请幼儿回家后，为家人演唱《歌唱春天》，分享自己创编的歌词和节奏。家长和幼儿一起到户外寻找春天，录制春天的声音，如流水声、风声等，带到幼儿园与同伴分享，拓展音乐素材，增强亲子间的音乐互动 。

**七、活动反思**

在本次活动中，幼儿对音乐欣赏环节兴趣浓厚，积极分享对春天的感受，快速融入活动氛围。借助图谱理解歌词时，大部分幼儿能通过观察和讨论，较好地掌握歌词内容。学唱歌曲过程中，幼儿热情高涨，在教师引导下，逐渐熟悉旋律和节奏。然而，部分幼儿在演唱时，音准和节奏把握仍需加强，在创编环节，个别幼儿创意不足，依赖他人想法。

针对这些问题，后续活动可增加更多节奏训练小游戏，如节奏模仿秀，提升幼儿节奏感。在音准指导上，采用分组演唱、个别辅导等方式，强化幼儿音准意识。对于创编，提供更多启发思路的素材，如春天的视频、故事等，鼓励幼儿大胆创新，持续提升幼儿音乐综合素养 。